

Ρευματιώτικα Νέα

ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΡΕΥΜΑΤΙΩΤΩΝ ΠΡΕΒΕΖΑΣ

Απ' τα Σουλιώτικα θουνά
την ξακουσμένη Κιάφα
πήρες καρδιά και δύναμη
κι όρμησες στον Αγώνα
για να τιμήσεις Μάρκο μου
το όπλο που κρατούσες
και να σκορπίσεις λευτεριά
στον τόπο π' αγαπούσες

Γραφ.: ΠΛΑΤΩΝΟΣ 4 - Τ.Κ. 17455 ΑΛΙΜΟΣ - ΤΗΛ. 9834330 - ΕΤΟΣ 4ο - ΔΡ. ΦΥΛΛΟΥ 14 - ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ - ΜΑΡΤΙΟΣ 1998

Οι απόκριες 30 χρόνια πριν στη Ρεματιά

ΤΟΥ ΒΑΣ. ΠΑΝΤ. ΖΑΧΟΥ

Στις αρχές της δεκαετίας του 1960 βιώσαμε ζωντανά τις Απόκριες στο χωριό μας. Ημασταν μαθητές στο Δημοτικό σχολείο που λειτουργούσε όλη τη μέρα, με ένα διάλειμμα 1-2 ωρών το μεσημέρι για φαγητό και λίγη ξεκούραση. Το απόγευμα η συνέχεια του σχολικού προγράμματος που κρατούσε μέχρι το βασιλέμα σχεδόν του ήλιου.

Το Σάββατο, παραμονή της Αποκριάς, είχε ένα ξεχωριστό χρώμα, διαφορετικό από τις άλλες μέρες. Η ατμόσφαιρα που δημιουργούσαν τόσο οι άνθρωποι των σπιτιών μας - κυρίως οι γονείς και παππούδες - όσο και η αλληλεπίδραση στο χώρο του σχολείου, προετοίμαζε όλους τους μαθητές, με τη δύναμη της συνήθειας, να ανταποκριθούν στις «κωμικές πράξεις» που η ημέρα απαιτούσε. Το αστειό και κωμικό πνεύμα που όλοι οι άνθρωποι του χωριού υποθετούσαν, τα πειράγματα και τα ειρωνικά σχόλια γίνονταν αποδεκτά χωρίς καμιά παρεξήγηση.

Οι προετοιμασίες άρχιζαν νωρίς το απόγευμα, με την ενθάρρυνση βέβαια και του δασκάλου, που μας απάλλασε από το απογευματινό πρόγραμμα. Οι αυτοσχέδιες προσωπίδες αποτελούσαν έναν εφικτό, για όλα τα παιδιά του σχολείου, στόχο. Οι δυο - τρεις πιο επιτήδειοι και ικανοί στην κατασκευή αυτών των προσωπίδων τραβούσαν την προσοχή όλων των άλλων. Απαραίτητο υλικό ένα κομμάτι χαρτόνι, όχι και πολύ κοντρό, από κείνα που κάθε σπίτι διαθέτει: χάρτινες κούτες με τρόφιμα μοίραζε σε όλες σχεδόν τις οικογένειες του χωριού - που οι πιο πολλές ήταν πολύτεχνες - η untra, η επισοιτιστική οργάνωση του (Ο.Η.Ε.) Οργανισμού των Ηνωμ. Εθνών.

Σχεδιάζαν πρώτα με μολύβι τα παράξενα χαρακτηριστικά του προσώπου, μάτια, μύτη, μουστάκια, στόμα. Το μαύρο χρώμα αποδίδονταν καλύτερα με τα κάρβουνα από το τζάκι. Κάποιο κοφτερό σουριαδάκι ή κάποιο μισοσπαμένο ξυράφι βοηθούσε πολύ στο κόψιμο και των ματιών, του στόματος ή της μύτης της προσωπίδας για ευνόητους λόγους, αφού έπρεπε να διευκολυνθεί η όραση αλλά και η αναπνοή.

Ένα καπέλο, από εκείνα που συνήθιζαν να φοράνε οι γεροντότεροι του χωριού, και κάποια αντρικά ή γυναικεία ρούχα - μπουραζάνες, σκοισμένα φορέματα, κότελο (κατάσαρκο μακρύ πλεκτό γυναικείο ρούχο) ή γυναικείο πουκάμισο (μακρύ άσπρο κατάσαρκο επίσης γυναικείο ρούχο) - ήταν τα απολύτως χρήσιμα και συνθησιμένα για τη μεταμφίσηση. Παρέες παρέες στη συνέχεια, μόλις νύχτωνε, τα παιδιά έκαναν τις σύντομες επισκέψεις τους στα σπίτια του χωριού.

Αστειεύονταν και χαριεντίζονταν με τους οικείους, οι οποίοι προσπαθούσαν μέσα από το διάλογο να αναγνωρίσουν την αληθινή ταυτότητα του κάθε μεταμφιεσμένου. Κάποιες φορές το κατάφεραν, όχι όμως στις περισσότερες περιπτώσεις. Ο αναγνωριζόμενος, τότε, έβγαζε τη μάσκα - προσωπίδα σαν περιττή και χωρίς να αποκαλύπτει τα άλλα μέλη της παρέας του συμμετείχε στα πειράγματα και τα κωμικά δρώμενα. Πρόσφεραν οι οικοδεσπότες στους επισκέπτες και μεζέδες μιας και αποκρέβανε. Ετσι με τον ίδιο τρόπο συνεχίζονταν οι επισκέψεις και σε άλλα σπίτια. Τα όποια άσεμνα - λόγια και πράξεις - έβρισκαν την αποδοχή και την κατανόηση των συγχωριανών μας. Αλλά και τα δύο καφενεύα, που σύχναζαν αρκετοί άντρες του χωριού, επισκέπονταν οι μεταμφιεσμένοι νέοι δίνοντας έναν εύθυμο τόνο και την ευκαιρία για θορυβώδεις και αστειούς σχολιασμούς. Τα καφενεύα στα χωριά λειτουργούσαν ως δημόσιοι χώροι συνάντησης των αντρών του χωριού. Κατά συνέπεια και ως χώροι κοινωνικοποίησης για τους νεότερους.

Εκεί μπορούσε κανείς να ακούσει κάποιες ειδήσεις με γενικότερο ενδιαφέρον για θέματα του χωριού, για πολιτικά θέματα. Εκεί γίνονταν διάφορες συζητήσεις για προβλήματα και ζητήματα που αντιμετώπιζαν οι χωριανοί κ.λπ.

Η επίσκεψη, επομένως, των μασκαράδων ήταν μια πρώτης τάξεως ευκαιρία σχολιασμών, γέλιου και ψυχαγωγίας για τους θαμώνες των καφενεύων.

Σημ.: Ικανότητα στην κατασκευή προσωπίδων είχαν, αν δε με απατά η μνήμη μου, ο Νίκος ο Ζάχος και ο Νίκος ο Δρόσος.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΠΟΛΥ ΜΕΓΑΛΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Εντυπωσιακά επιβλητική ήταν η μεγάλη χορευτική ετήσια εκδήλωση - πανηγύρι που διοργάνωσε το Δ.Σ. του Συλλόγου μας, στις 30 Γενάρη 1998 στο Κέντρο «ΛΑΜΨΗ» στο Μενίδι Αττικής.

Κέφι, χορός, ζωντανία, ενθουσιασμός, επικοινωνία κυριάρχησαν στους Ρεματιώτες και τους φίλους τους, που πράγματι κατέκλισαν την τεράστια αίθουσα του κέντρου. Η προσέλευση του κόσμου ξεπέρασε τις προσδοκίες του Δ.Σ. του Συλλόγου.

Δύο ήταν τα στοιχεία που έδωσαν ξεχωριστό τόνο στην εκδήλωσή μας. Πρώτα η καλή ποιότητα παραδοσιακή μουσική (Αθ. Κιτσάκης, Στ. Καψάλης) σε συνδυασμό με τον λαϊκό τραγουδιστή Βαγγ. Περινιάδη αλλά και το υπόλοιπο πρόγραμμα πρόσφεραν αληθινή διασκέδαση σε όλους τους θαμώνες, που ξεφάντωσαν μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες. Επειτα η καθιερωμένη και πολύ πετυχημένη παράσταση που έδωσε το χορευτικό του Συλλόγου μας.

Τέσσερα και πλέον χρόνια τώρα τα παιδιά του χορευτικού παρουσιάζουν ένα ομοιογενές σύνολο με



Το χορευτικό σε ώρα δράσης. Διακρίνονται από αριστερά Γιάννης Ζάχος (σέρνει το χορό), Τ. Α. Σπυράκος, Τατιάνα Δρόσου, Παντ. Βασ. Ζάχος, Παντ. Α. Ζάχος, Μαίρη Ζάχου, Παναγ. Α. Σπυράκος, Περ. Μ. Μπέκας, Κων/να Θ. Δρόσου και Μίνα Δρόσου (η δασκάλα τους). Στην ορχήστρα όρθιος ο Δημ. Ζάχος και μόλις φαίνεται δεξιά του ο Θ. Δρόσος με το κλαρίνο.

την καθοδήγηση της Μίνας Δρόσου. Χόρεψαν 10 περίπου παραδοσιακά ηπειρώτικα τραγούδια με το κλαρίνο του Θ. Δρόσου και το τουμπερλέκι του Δημ. Ζάχου, όπως πάντα κάθε χρόνο, προκαλώντας ενθουσιασμό, παραλήρημα και ρίγη συγκίνησης στον κόσμο που ανταπέδιδε με χειροκροτήματα. Δύο μάχιστα σταθεροί φίλοι του Συλλόγου μας υποχρεώθηκαν σε γενναίες οικονομικές προσφορές προς το χορευτικό.

Συνέχεια στη σελ. 2

ΤΑ ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ

Του Κ. Μπέκα από την Πρέβεζα

✓ Ο Αντώνης ο Ζαφείρης απ' το Σκιαδά, που υπηρετεί δάσκαλος στη Βρυσούλα, πλην των άλλων είναι άριστος τεχνίτης τηλεοράσεων και επιδιορθωτής βλαβών. Οσοι έχετε κάποιο σχετικό πρόβλημα στην περιοχή μας δεν έχετε παρά να απευθυνθείτε σ' αυτόν. Είναι καλός και εξυπηρετικός.

✓ Ολοκληρώνονται οι οικοδομικές εργασίες του Θαν. Ζώγκα και του Αλέκου Λάμπρου στο χωριό. Επίσης έχει αρχίσει η ανοικοδόμηση της κατοικίας του Μιχάλη

του Λάμπρου στην Πρέβεζα (στην Μαργαρώνα). Οικοδομικός οργανισμός λοιπόν με άλλα λόγια.

✓ Εμαθα πως την επόμενη χρονιά θα απαγορευθεί τελειώς το κυνήγι στην περιοχή μας. Και τούτο γιατί μερικοί Αθηναίοι που ξεχειμώνιασαν στα χωριά μας δεν άφησαν ούτε φτερό στον αέρα. Εδώ συνέβη δηλαδή το αντίθετο με τη γνωστή παροιμία: «Του κυνηγού το πάτο ποτέ δεν ήταν αδειανό αλλά πάντοτε γεμάτο».

Συνέχεια στη σελ. 2



Το Δ.Σ. του Συλλόγου σας εύχεται Καλό Πάσχα και Χρόνια Πολλά

Α Ν Α Κ Ο Ι Ν Ω Σ Η

Οπως έχει γραφεί σε προηγούμενα φύλλα των «Ρ.Ν.» το Δ.Σ. του Συλλόγου αποφάσισε να ενισχύσει την προσπάθεια να ξεκινήσει η αιοιογράφηση της εκκλησίας του Αγ. Γεωργίου, με το ποσό των 450.000 δρχ.

Το κόστος της αιοιογράφησης είναι πράγματι μεγάλο. Μια μορφή Αγίου, διαστάσεων 1,75μ. ύψους, επί 0,65μ. πλάτους, κοστίζει 150.000 δρχ. ενώ μια μορφή Αγίου σε κυκλικό σχήμα, διαμέτρου 0,70μ. κοστίζει 70.000 δρχ. Γνωρίζουμε πως η αιοιογράφηση είναι ένα δύσκολο και μεγαλειόβλοθο εγχείρημα, που δε διστάζουμε αλλή τοημάμε να το ξεκινήσουμε. Ο Αιοιογράφος, Κώστας Γιωτάκης από τη Μανωλιάσσα, άριστος γνώστης της τέχνης της αιοιογραφίας έχει αναλάβει την ευθύνη να ξεκινήσει την προσπάθεια. Δείγματα της ολοκληρωμένης δουλειάς του υπάρχουν σε αρκετές εκκλησίες της Αθήνας Αγ. Κυριακή Π. Φαλήρου, Αγιοι Ανάργυροι και Αγ. Παρασκευή Ν. Σμύρνης στην Καθαμάτα, στα Γιάννενα στη Λυών της Γαλλίας.

Γι' αυτό το Δ.Σ. του Συλλόγου καλεί τα μέλη του, όλους τους Ρεμα-

τιώτες, τους φίλους του και όσους επιθυμούν να βοηθήσουν οικονομικά στην προσπάθεια αυτή, να έλθουν σε επικοινωνία με το Δ.Σ. του Συλλόγου μας και την εκκλησιαστική επιτροπή του Αγ. Γεωργίου.

Δ.Σ. Συλλόγου	
Εθ. Τούση	5983012
Β. Ζάχος	9834330
Ν. Δρόσος	6546925 και
Αθ. Μπέκας	2681477
Εκκλ. Επιτροπή	
Τούσης Κώστας	0682/91390
Πάτσος Πάνος	

Οι όποιες προσφορές θα δημοσιεύονται με την ένδειξη «Προσφορές για αιοιογράφηση Αγ. Γεωργίου» σε συγκεκριμένη στήλη.

Οσοι πάηι θέλουν να αναλάβουν αποκλειστικά την αιοιογράφηση μιας από τις παραπάνω μορφές να έλθουν σε συνεννόηση με τα παραπάνω μέλη του Δ.Σ. και της εκκλ. επιτροπής.

ΕΠΑΝΟΡΘΩΣΗ

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ Η ΡΕΜΑΤΙΑ

Στο προηγούμενο φύλλο των «Ρ.Ν.» αρ. 13 Οκτ.-Νοεμβρ.-Δεκ. 1997, και στο αφιέρωμα «ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ Η ΡΕΜΑΤΙΑ» σελ. 3, όχι τόσο ο δαίμων του Τυπογραφείου, όπως συνηθίζεται, όσο η αβλεψία του υπαλλήλου του Τυπογραφείου, του αρμόδιου για τη δημοσίευση των φωτογραφιών ήταν η αιτία να παραλειφθεί - να μη μπει - η φωτογραφία της σιδερένιας αιχμής με αποτέλεσμα κυριολεκτικά να ακρωτηριασθεί η σημαντικού αρχαιολογικού ενδιαφέροντος δημοσίευση για το χωριό μας.

Αυτή, λοιπόν, είναι η σιδερένια αιχμή δόρατος που βρέθηκε το 1963 στη Ρεματιά. Σήμερα βρίσκεται στο Αρχαιολογικό Μουσείο Ιωαννίνων. Τοποθετείται στο 1100 π.Χ.



λογικό Μουσείο Ιωαννίνων. Τοποθετείται στο 1100 π.Χ.

Επίσης, εξαιτίας, στην περίπτωση τούτη, του ηλεκτρονικού δαίμονος του Τυπογραφείου «φαγώθηκαν» τρεις γραμμές από την παράγραφο (γ) του ίδιου αφιέρωματος, που έχει ως εξής:

γ) Τέλος μου δηλώθηκε ότι θα υπάρξει και επίσκεψη, σε εύλογο χρόνο, Αρχαιολόγων από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων για επιτόπια εξέταση στο χωριό μας του ενδιαφέροντος αρχαίου οικισμού και εξαγωγή συγκεκριμένων συμπερασμάτων.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

✓ Για άλλη μια 2ετία επανεξελέγη Πρόεδρος του Συλλόγου της Βρυσούδας - και ευτυχώς - ο Αθ. Γούσης, στις εκλογές της 24-1-1998, που είχαν αναβληθεί το καλοκαίρι του 1997. Ο δραστήριος Αλέξης Γούσης που πρόσφερε μεγάλο έργο κατά την προηγούμενη θητεία, πηλαισιώνεται και από άλλα δραστήρια μέλη (Χ. Κολιφώτης, Λ. Πεπόνης κ.ά.).

✓ Ο Δήμος Στούπας από τις Κοντάτες, που ζει στην Αμερική, ζήτησε να του στέλλουμε τακτικά τα «Ρ.Ν.» να ενημερώνεται για τον τόπο. Είναι ένας άνθρωπος, ο οποίος αν και ζει 25 τόσα χρόνια στην ξενιτιά δεν έπαψε να ενδιαφέρεται για τους ανθρώπους που γνώρισε, τις παραδόσεις, τα έθιμα και τα νέα από την ιδιαίτερη πατρίδα του.

Μπράβο Δήμο! Είμαστε περήφανοι για έναν τέτοιο συντοπίτη.

✓ "Ουδέν κρυπτόν υπό τον ήλιον"

Ο αγαπητός μας συγχωριανός και μέλος του Συλλόγου μας Λουκάς Μόσχος, "εθεάθη" να δειπνεί σε γνωστή ταβέρνα της Ν. Σμύρνης, με ιδιαίτερα θεακτική νέα. Και επειδή εσχάτως πολλοί Ρεματιώτες οδεύουν προς το χορό του Ησαΐα, μήπως - ήθελε μήπως! - και ο φίλος μας Λουκάς ετοιμάζεται να επωμιστεί τον ζυγόν του εγγάμου βίου;



Η απορία μας ελπίζουμε, ήταν συντόμως να απαντηθεί. Παρά τη δοθείσα διαβεβαίωση ότι επαγγελματικοί λόγοι «προκάλεσαν» τη συνάντηση, η στήλη επιμένει στη δυσπιστία της. «Αδιάψευστος μάρτυρας» η φωτογραφία επιβεβαιώνει του λόγου το αληθές.

ΣΗΜ. Και τα «Ρ.Ν.» πάντως διαθέτουν και τους δικούς τους παπαράτσι.

✓ Στα τέλη του Γενάρη του 1998 εμφανίστηκε, στο Κέντρο Νεοσουλδικών στην Αυλώνα Αττικής, να υπηρετήσει τις στρατιωτικές του υποχρεώσεις, ο Δημήτρης Τούσης, γιος του Κώστα και της Ανθούλας Τούσης. Καλή θητεία Δημήτρη και γρήγορα καλός πολίτης.

✓ Μετάθεση για φυλάκιο του 583 Τάγματος Πεζικού στην Κόνιτσα πήρε το περασμένο Φλεβάρη από τη Ρόδο ο Χρήστος Ζάχος του Λάμπρου και της Μάχης Ζάχου. Η μετάθεση του ήρθε στην κατάλληλη στιγμή και του ανακοινώθηκε όταν βρισκόταν για 20 μέρες αποσπασμένος στο νησί Μεγίστη (Καστελλόριζο).

✓ Χώμα έφερε και έριξε στα παρτέρια της πλατείας του χωριού μας ο πρόεδρος της Κοινότητας Γ. Τζώκας, όπως πληροφορηθήκαμε και διαπιστώσαμε σχετικά.

✓ 10 εκατομμύρια δρχ. διατέθηκαν από το Νομ. Ταμείο Πρέβεζας για οδοποιία στο χωριό μας, από 5 εκατομμύρια ο κάθε συνοικισμός.

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΕΣ ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ

(με τη σημασία τους)

1. Αγάλια γάλια γένεται η αγουρίδα μέλι (με την υπομονή και στον κατάλληλο καιρό απολαμβάνουμε τον καρπό των προσπαθειών μας).
2. Της γάτας η κοπή (= τρέξιμο) έως τον αχιριώνα (για όσους δεν μπορούν να κάνουν κάτι μεγάλο)
3. Το πληγιασμένο τ' άλογο τρέμει όταν ιδί τη σέλλα (είναι μιστό και τρομερό αυτό που προκαλεί βλάβη)
4. Το ψωμί που με χορταίνει, από μακριά το ξέρω (η ωφέλεια και το καλό δεν ξεφεύγει από κανένα, επιδιώκεται από όλους)

Φίλε αναγνώστη
η εφημερίδα
είναι δική σου.
Στήριξέ την με τη
συνδρομή σου.

Θερμή παράκληση

Οποιοι διαθέτει γραπτά στοιχεία, σπάνιες παλιές φωτογραφίες που αναφέρονται σε παλιούς Ρεματιώτες που έχουν πεθάνει ή που ζουν ακόμη, να επικοινωνήσουν μαζί μας για να τα δημοσιεύσουμε. Γιατί αποτελούν πολύτιμες μαρτυρίες και πολύτιμο πληροφοριακό υλικό για τη ζωή και την ιστορία του χωριού μας. Με την αυτονόητη ασφαλή υποχρέωση να σας τα επιστρέψουμε.

«ΣΤΟΝ ΑΞΕΧΑΣΤΟ ΣΥΝΤΡΟΦΟ ΜΟΥ ΘΩΜΑ Ν. ΖΑΧΟ»

Πάνε έξι μήνες από τότε που μας άφησε ο Θωμάς Ζάχος κι ένοιωσα την ανάγκη να γράψω λίγα λόγια γι' αυτόν τον ξεχωριστό άνθρωπο.

Στάθηκα αρκετά τυχερή που γνώρισα τον Θωμά και πιστεύω ότι ευνοήθηκα από τη μοίρα που με επέλεξε να ζήσω κοντά του σαν σύντροφός του.

Είχα την τύχη να γίνω ο άνθρωπός του να μπορώ να τον αγαπώ, να τον φροντίζω και να του προσφέρω ό,τι του άξιζε γι' αυτό που ήταν.

Χρωστάω ατέλειωτη ευγνωμοσύνη στους γονιούς που τον γέννησαν, τον ανάθρεψαν και τον έκαναν διαφορετικό άνθρωπο, μ' όλες τις αρετές και τα προτερήματα που σπάνια συναντά κανείς στους σημερινούς ανθρώπους.

Το να ζεις δίπλα στον Θωμά Ζάχο ήταν ένα συνεχές πανηγύρι και χαρά κι ακόμη ένα καθημερινό ξάφνιασμα μ' όλα τα ανθρώπινα που είχες να διδασκείς, να μάθεις και να ζήσεις κοντά του.



Ηταν αδύνατο, γνωρίζοντάς τον, να μην καταλάβεις από την πρώτη στιγμή ότι επρόκειτο για ένα χαρισματικό άνθρωπο, προικισμένο μ' όλα τα προτερήματα που θα ήθελε να έχει ο καθένας μας.

Η ανθρωπιά, η καλωσύνη, η τετραγωνική και η στωικότητα του ήταν λίγα απ' αυτά που τον διέκριναν και τον έκαναν να ξεχωρίζει και να τον αγαπούν όλοι.

Πιστεύω ότι κανείς μας δεν πρόκειται να τον ξεχάσει γιατί αυτοί που κάνονται πεθαίνουν μόνο όταν τους σβήνουμε από τη μνήμη μας κι ο Θωμάς θα ζει πάντα μέσα στη σκέψη μας και την καρδιά μας, κι ούτε θα φύγει ποτέ από κοντά μας.

Ας αναπαύεται γαλήνιος στη γη της Ρεματίας εκεί που πρωτοαντίκρουσε το φως και ήταν η επιθυμία του.

Η σύντροφός του
Κούλα Ζάχου

Η μαθητική κατασκήνωση της Καμαρίνας Πρέβεζας

ΤΟΥ ΒΑΣ. ΖΑΧΟΥ

Η κατασκήνωση του Υπουργείου Παιδείας στο Ζάλογο (Καμαρίνα) της Πρέβεζας έχει ρημάξει. Ο στεγασμένος χώρος, που άλλοτε χρησιμοποιούνταν ως τραπεζαρία για να τρώνε τα παιδάκια, σήμερα - αδιάψευστος μάρτυρας η φωτογραφία - έχει μεταβληθεί σε σταύλο, που βρίσκουν καταφύγιο τα συμπαθή τετράποδα. Οι κοιτώνες - θάλαμοι των μικρών μαθητών έχουν εξαφανιστεί και στη θέση τους έχουν εμφανιστεί άλλα μικρά ημιτελή οικοδομήματα "θύματα" κι αυτά της σύγχρονης νεοελληνικής προχειρότητας και ανευθυνότητας.

Ποιος ξέρει ποιά ήταν το απατηλό όραμα της Κοινότητας της Καμαρίνας; Κοινοτικός Ξενώνας ή τίποτε άλλο; (Φωτ. Αρχείο Β. Ζάχου, 3 Αυγ. 1997).



είναι το Υπουργείο Παιδείας και η υπεύθυνη εκουχρονιστική πολιτεία;

Η κατασκήνωση βρίσκεται στις υπώρειες ενός δασωμένου από πεύκα μέρους του βουνού του Ζαλόγγου, βορειοανατολικά του χωριού Καμαρίνα. Ακριβώς πάνω από την κατασκήνωση είναι ο ενδιαφέρων, και μοναδικός αρχαιολογικός χώρος της Κασσώπης και στη βάση του βράχου της θυσίας των Σουλιωτισσών το μοναστήρι με την εκκλησία του Αγ. Δημητρίου. Εξασφαλίζει η τοποθεσία για τον επισκέπτη μια εντυπωσιακή θέα του κάμπου της Λάμαρης, της Πρέβεζας, του Αμβρακικού κόλπου, του Ιονίου πελάγους. Ενώ στο βάθος ανατολικά, διακρίνονται τα Ακαρνανικά όρη και η Λευκάδα. Είναι ένα τοπίο μοναδικής, πράγματι, ομορφιάς.

ΕΚΔΡΟΜΗ

Σε συνεδρίασή του το Δ.Σ. του Συλλόγου αποφάσισε να διοργανώσει ημερήσια εκδρομή τον ερχόμενο Μάιο. Θα υπάρξει σχετική τηλεφωνική ειδοποίηση. Ρεματιώτες πάρτε μέρος. Μη χάνετε την ευκαιρία. Τέτοιες εκδηλώσεις δυναμώνουν τις σχέσεις και μας φέρνουν πολύ κοντά. Είναι κάτι που το έχουμε πολύ ανάγκη!

Ρεματιώτικες Αναμνήσεις

Μέσα από τις φωτογραφίες, έστω και για μια φευγαλέα στιγμή κοιτάζεις το παρελθόν.



1958 Σκιαδάς Πρέβεζας. Πλατεία του Δημ. Σχολείου. Πανηγύρι του Αγ. Χριστοφóρου. Διακρίνεται στο κέντρο η Ευαγγελία Μ. Τούση να κρατάει την μικρούλα κόρη της, Ελένη Τούση, σήμερα Πρόεδρο του Συλλόγου μας και να πλαισιώνεται από άλλες γυναίκες συγγενείς της. (φωτ. αρχείο Εντυχίας Μαντζούκα).



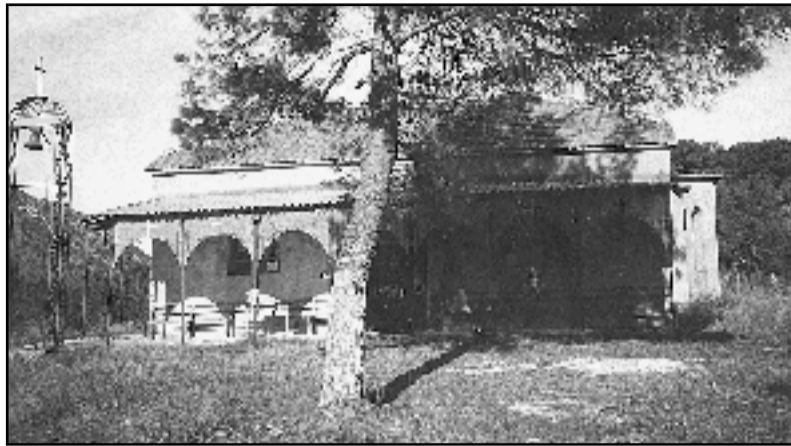
Ο Ανδρέας Σιαδήμας στο σπίτι τους με τη γυναίκα του Γεωργία τα τρία παιδιά του και τον αδελφό του Χαρίλαο. (Αίγιο 1970)



Τρεις Ρεματιώτισσες Μπέκα Αικ. του Περικλή, Χριστίνα Μπέκα σύζυγος του Γιάννη Δ. Μπέκα και Ανδριάννα Μπέκα κόρη του Κώστα Ε. Μπέκα που πέθανε σε ηλικία 34 ετών. (Ρεματιά, πατρικό σπίτι Κ. Μπέκα 1964).

ΟΙ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ ΤΗΣ ΡΕΜΑΤΙΑΣ ΝΑΟΣ ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Η εκκλησία της Παναγίας της Θεοτόκου βρίσκεται στα βόρεια της Κάτω Ρεματίας. Αρκετά κοντά στις φημισμένες πηγές της Γκούρας. Ο σημερινός ναός με τη μορφή που έχει, χτίστηκε το 1965 με 1967. Εκκλησιαστικοί επίτροποι τότε ήταν ο Γιωρ - Πάκος, ο Κων/νος Γκόκας, ο παπα Θανάσης, ο Αναστάσης Παππάς, ο Χρ. Μπάλλος (Κίτσο Θωμάς) που βοήθησε πολύ στην ανέγερση της εκκλησίας. Οι μαστόροι που την έκτισαν ήταν από την Άρτα Τζουμερκιώτες. Οι ίδιοι έκτισαν και τον Αγ. Γεώργιο στα Γκιόναλα.



Ο ναός της Παναγίας είχε χτιστεί πάνω στα θεμέλια άλλου παλιότερου ναού. Το τέμπλο της εκκλησίας είναι περίτεχνα στολισμένο και οι ασφαλείς πληροφορίες που υπάρχουν, το συσχετίζουν με το τέμπλο της εκκλησίας του Μοναστηρίου του Αβάσσου στο Κοτσανόπουλο. Οι ίδιοι ξυλογλύπτες που έφτιαξαν το τέμπλο του Αβάσσου έφτιαξαν και το τέμπλο της εκκλησίας της Κοιμήσεως Θεοτόκου της Κάτω Ρεματίας.

Ο περιβάλλον χώρος της εκκλησίας χρησιμοποιείται και στις μέρες μας ως νεκροταφείο, όπως και παλιότερα.

Λίγο δυτικότερα από την εκκλησία λειτουργούσε Μοναστήρι επί Τουρκοκρατίας - Βακούφικο - που διέθετε πολύ μεγάλα περιουσιακά στοιχεία. Λείψανα του Μοναστηρίου σώζονται μέχρι τις μέρες μας. Τελευταία έχουν ξεκινήσει κάποιες προσπάθειες από την πλευρά της Μητρόπολης Πρέβεζας να γίνουν εγκαταστάσεις εκκλησιαστικών κατασκηνώσεων στο χώρο του μοναστηριού, προσπάθειες που ευχόμαστε να ευωδοθούν και να καρποφορήσουν. Η σημερινή εκκλησιαστική επιτροπή (Μπάλλος Σταύρος Ταμίας και τα άλλα μέλη Παππάς Απόστ., Μπάλλος Γ. Τάσος, Πάκος Κ. και ο ιερέας Κώστας Τούσης) βοηθούν όσο μπορούν. Αξίεπαινη είναι η προσπάθεια αιογράφησης της εκκλησίας που ξεκίνησε από το ιερό. Σημαντικά

είναι η οικονομική βοήθεια Κάτω Ρεματιωτών για το σκοπό αυτό. Αξίζει να αναφερθεί η μεγάλη οικονομική προσφορά του Κώστα Τζώρτζη (Βριλίσια) με ποσό άνω των 350.000 δρχ. η προσφορά του Κώστα Λ. Μπάλλου από Θεσσαλονίκη με τον πολυέλαιο αξίας άνω των 200.000 δρχ. και άλλες προσφορές των Κάτω Ρεματιωτών. Δε διαθέτουμε άλλες πληροφορίες γύρω από την οικονομική βοήθεια που δίνεται για την εκκλησία της Παναγίας. Επιφυλασσομάστε να δημοσιεύσουμε σε μεταγενέστερο φύλλο των «Ρ.Ν.» τις προσφορές και δωρεές που γίνονται υπέρ της εκκλησίας.

Η τοικοποία της εκκλησίας, το 1965, έγινε όταν ταμίας της εκκλησιαστικής επιτροπής ήταν ο Κώστας Γκόγκας. Πάντως χρήματα για την ανέγερσή της έδωσαν όλοι οι Κάτω Ρεματιώτες - μόνιμοι κάτοικοι και μετανάστες.

Για να συνταχθεί αυτό το αφιέρωμα χρήσιμες στάθηκαν οι πληροφορίες που έδωσαν οι: Κώστας Γκόγκας, Σταύρος Ι. Μπάλλος, Νίκος Ι. Μπάλλος, Τασούλα Μόσχου, Νικ. Ζώτος, Μίχος Μπάλλος.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Οποιοσδήποτε άλλες παρατηρήσεις, μαρτυρίες ακριβέστερες και ασφαλέστερες, ας μας σταλούν για να συμπληρώσουμε ή να επανορθώσουμε. Ομολογουμένως θα μας προσφέρουν μεγάλη υπηρεσία.

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΜΑΣ Αρ. 14

Του Νίκου Δ. Ζάχου Οριζόντια

- 1) Μπέσα για... λόγος τιμής - υποθέτει.
- 2) Δέρμα και έτσι - Βρέχει για τον αδιάφορο.
- 3) Γκαρίζει και αυτός - Ατελείωτη φούρκα.
- 4) Πρόσωπο μυθολογίας - Φωνήεντα.
- 5) Αφώνο ρακί - Ομοια σύμφωνα - Αντίστροφα είναι εκατό.
- 6) Δοκάρια - Μισό Δαμάλι.
- 7) Ζύγιζε παλιά - Γράμματα από την ασφάλκα.
- 8) Αποφασίζει - Αντίστροφα άγριο φρούτο που βγάζει τσίπουρο.
- 9) Φαρμακερό φίδι - Γυναίκα φέρε μου τον... ρέει ένα δημοτικό.
- 10) Χαϊδευτικό Ελευθερίας - Εργαθίο για σκάψιμο.

Κάθετα

- 1) Σ' αυτή τρέχει γάργαρο νερό.
- 2) Χρήσιμο στην πένηνα - Μαζεύεται σε χαρές και ήυες.
- 3) Και έτσι ο χρόνος - Αριστα... - Γελά επαναλαμβανόμενο.
- 4) Ποιητά σουχίας - Τρόπος να διώχνεις τα σκυλιά.
- 5) Άρθρο στον πηθηθντικό - Ακέφαλη καρδάρα.
- 6) Αθλιώς η τιμή.
- 7) Πρόθεση - Αφωνος μάγος.
- 8) Η δύναμη αθλιώς - Φρούτα καλοκαιρινά.
- 9) Ομοια σύμφωνα - Αντίστροφα φύλλο πουρναριού.
- 10) επαφής για τα μάτια - Δεν έχουν καεί.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

ΛΥΣΗ

Κάθετα	1) ΜΠΕΣΑ	2) ΔΕΡΜΑ	3) ΓΚΑΡΙΖΕΙ	4) ΠΡΟΣΩΠΟ	5) ΑΦΩΝΟ	6) ΔΟΚΑΡΙΑ	7) ΖΥΓΙΖΕ	8) ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ	9) ΦΑΡΜΑΚΕΡΟ	10) ΧΑΙΔΕΥΤΙΚΟ
Οριζόντια	1) ΜΠΕΣΑ	2) ΠΕΡΝΑΡΙ	3) ΟΝΟΣ	4) ΥΑΝΑ	5) ΡΚ	6) ΠΡ	7) ΟΟ	8) ΑΟ	9) ΣΕ	10) ΕΡΓΑΘΙΟ

Προσφορές

Πολλές και θερμές ευχαριστίες σε όσους ανταποκρίνονται και στηρίζουν οικονομικά τα «Ρ.Ν.».

Γούσης Αλέξης (Πρόεδρος Συλλόγου Βρυσούλας)	5.000
Ζάχου-Πάττα Βασιλική (σύζυγος Ο. Ζάχου)	10.000
Λάμπρου Γιώργος (Αγ. Ι. Ρέντις)	5.000
Μαντζούκας Φάνης (Αθήνα)	10.000
Ντίμερης Βασίλης (Πέραμα)	5.000
Πάτσης Μιχάλης (Πρέβεζα)	5.000
"Σούρουπο" Κ. Γακόπουλος-Γ. Μπέκας	5.000
Στούπας Δίμος (Αμερική)	10.000

Προσφορές για Αιογράφηση

1. Κούλα Ο. Ζάχου 10.000

Προσφορές για το Χορευτικό

Ευχαριστούμε πολύ για τη στήριξη και την αναγνώριση των προσπαθειών που κάνουμε να κρατήσουμε ζωντανή την παράδοσή μας.

1. Μαντζούκας Φάνης 50.000
2. ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΡΕΒΕΖΑΝΩΝ «ΝΙΚΟΠΟΛΙΣ» 30.000 (ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ Π.-ΡΟΥΜΠΟΣ)

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ

"Αθήνα 5 Μαρτίου 1998

Αγαπητά «Ρεματιώτικα Νέα» αισθάνομαι την ανάγκη να σας εκφράσω δημόσια και μέσα από τις στήλες σας τη χαρά που μου προσφέρετε κάθε φορά που σας παίρνω από το Ταχυδρομείο. Μέσα στον κυκεώνα του σύγχρονου κόσμου, οι προσπάθειες που σκετίζονται με την παράδοση, το παρελθόν και τα ήθη των χωριών μας, πρέπει να στηρίζονται και να ενισχύονται. Αποτελεί μια αληθινή όαση για όλους τους συνδρομητές και τους Αναγνώστες. Και επειδή αντιλαμβανόμαστε πραγματικά τις αξέπαραστες δυσκολίες που απαιτούνται για να κυκλοφορήσει ένα τέτοιο δίφυλλο, δεν μπορώ να μην εκφράσω το θαυμασμό μου για τον δημόσιο έπαινο σε όσους εργάζονται για αυτή την εφημερίδα. Συγχαρητήρια - Συγχαρητήρια...

Παύλος Χρήστου, δάσκαλος
Μέλος Δ.Σ. Πανηπειρωτικής από Ασοο Πρέβεζας"

ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΛΟΥΡΟΥ Ο Λ. Π. ΜΟΣΧΟΣ;

Τελευταίες πληροφορίες που είχαμε φέρουν τον αγαπητό συγχωριανό μας και δικηγόρο Λουκά Π. Μόσχο, υποψήφιο Δήμαρχο Λούρου στις ερχόμε-

νες Δημοτικές εκλογές του Οκτ. 1998. Ευχόμαστε οι στόχοι του και οι προσπάθειές του να ευωδοθούν.

Στείλτε τα νέα σας

Στείλτε τα νέα σας, κάθε φορά μέχρι τις 10 του μηνός Δεκεμβρίου, Μαρτίου, Ιουνίου και Σεπτεμβρίου.

Επικοινωνήστε με τους ανταποκριτές της εφημερίδας στις διευθύνσεις και τα τηλέφωνα:

- α) Βασ. Ζάχος Πλάτωνος 4 Άλιμος 174 55, Τηλ. 9834330.
- β) Ν. Δρόσος Ρόδων 21 Αγ. Παρασκευή Αττικής 153 41, Τηλ. 6546925.
- γ) Λάμπρος Ζάχος, Φιλελλήνων 12 Καλαμάκα, Τηλ. 9820273.

